



Kunst trotz**t** Ausgrenzung

Wanderausstellung mit Begleitprogramm
zur Förderung demokratischer Kultur,
für Vielfalt und die Überwindung von Grenzen



Die bundesweite Wanderausstellung „Kunst trotz(t) Ausgrenzung“ in Braunschweig steht unter der Schirmherrschaft des Oberbürgermeisters der Stadt Braunschweig, Ulrich Markurth

Sehr gerne habe ich die Schirmherrschaft für diese Ausstellung übernommen. Ich freue mich, dass Braunschweig nach der documenta-Halle Kassel die zweite Station dieser Wanderausstellung ist – denn unsere Stadt engagiert sich intensiv gegen Ausgrenzung.

2015 wurde Braunschweig in das Bundesprogramm „Demokratie leben!“ aufgenommen. Schon wesentlich länger positionieren wir uns mit zahlreichen Projekten gegen Gewalt und Diskriminierung und setzen uns für die Förderung von Vielfalt, Toleranz und Demokratie ein. Ich danke den Veranstaltern, dass sie mit der von der Diakonie Deutschland konzipierten Kunstausstellung einen Beitrag zu dieser wichtigen gesellschaftspolitischen Debatte in unserer Stadt leisten.



Ulrich Markurth, Oberbürgermeister

Ein ungewöhnliches Kunstprojekt setzt Zeichen!

Die Ausstellung erteilt eine künstlerische Absage an Fremdenfeindlichkeit und Rechtspopulismus sowie an Ideologien von angeblicher Ungleichheit und Ungleichwertigkeit von Menschen.

An der Wanderausstellung „Kunst trotz(t) Ausgrenzung“ beteiligen sich Künstler*innen, die sich ganz unterschiedlich sozial und kulturell verorten. Gemeinsam fordern sie die Betrachtenden dazu heraus, sich mit der Gestaltung einer offenen, vielfältigen und inklusiven Gesellschaft auseinanderzusetzen.

Die Wanderausstellung wurde erstmals von Februar bis März diesen Jahres in der documenta-Halle in Kassel gezeigt. Braunschweig ist der zweite Ausstellungsstandort. In Braunschweig haben sich außerdem mehrere Partner zusammengeschlossen und gestalten rund um die Ausstellung ein Programm, das wir Ihnen hier vorstellen wollen.

Ein Projekt der Diakonie Deutschland,
Kurator der Ausstellung: Andreas Pitz.

Veranstalter in Braunschweig:
Evangelische Akademie Abt Jerusalem – Theologisches Zentrum Braunschweig, Diakonie-Stiftung im Braunschweiger Land, Kirchengemeinde St. Andreas zu Braunschweig, Braunschweigesches Landesmuseum

Mehr zur Ausstellung finden Sie auf der Internetseite www.kunst-trotzt-ausgrenzung.de.



Sybille Loew | Einwanderung

18.08.–31.10.2018, Braunschweig

Veranstaltungsorte:

- St.-Andreas-Kirche, ➤ Kirche St. Ulrici-Brüdern,
- Braunschweigisches Landesmuseum

Am Tag der Deutschen Einheit (03.10.2018)
und am Reformationstag (31.10.2018) sind
die Ausstellungsorte geöffnet.

Der Eintritt zu allen Ausstellungsteilen ist frei.
Zur Ausstellung erscheint ein reich illustrierter Katalog
in der edition chrismon.

**Aktuelles zum Programm finden Sie auch auf den
Internetseiten der Veranstalter:**
www.abt-jerusalem-akademie.de
www.diakonie-im-braunschweiger-land.de
www.standreas.de
www.3landesmuseen.de/BraunschweigischesLandesmuseum

und auf den Internetseiten der beteiligten Partner.

Die Partner der Ausstellung, die das Programm mitgestalten:

Aktion Brückenbau e.V.

Café Kreuzgang (zusammen mit Mehrwerk gGmbH)

Diakonische Gesellschaft – Wohnen und Beraten,
Braunschweig mit dem Tagestreff Iglu

Evangelische Stiftung Neuerkerode

Ev.-luth. Kirchengemeinde St. Katharinen Braunschweig

Ev.-luth. Landeskirche in Braunschweig –
Arbeitsbereich Kinder- und Jugendarbeit

Ev.-luth. Landeskirche in Braunschweig –
Arbeitsbereich Kindertageseinrichtungen

Ev.-luth. Landeskirche in Braunschweig –
Arbeitsbereich Religionspädagogik und Medienpädagogik

Hospiz am Hohen Tore

Hospizarbeit Braunschweig e.V.

Jugendkirche Braunschweig

mit Uns Gemeinde Braunschweig

Stadt Braunschweig –
Dezernat für Kultur und Wissenschaft

Treffpunkt Oase, Braunschweig

Weihnachten für alle, Braunschweig

Koordination

Gaby Kuper

Veranstaltungsprogramm

Soweit nicht anders gekennzeichnet, ist der Zugang zu den Veranstaltungen offen und der Eintritt frei.

Für die mit einem * gekennzeichneten Veranstaltungen können Sie nähere Informationen unter www.abt-jerusalem-akademie.de/programm einsehen oder erfragen unter Service für Buchungen, Anmeldungen und Informationen

Mo–Fr 10–17 Uhr

Telefon 0531.1225.2424

oder per

E-Mail an

buchung.blm@3landesmuseen.de

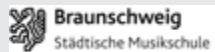
➤ Veranstaltungsort Theologisches Zentrum:
direkt neben der Kirche St. Ulrici-Brüdern,
Adresse: Alter Zeughof 2/3, 38100 Braunschweig

17. Freitag

19:00 Uhr

➤ St.-Andreas-Kirche,

➤ Kirche St. Ulrici-Brüdern/Kreuzgang



Vernissage mit anschließendem Empfang

Eröffnung mit Oberbürgermeister Ulrich Markurth und Landesbischof Dr. Christoph Meyns und Mareike Grewe, Diakonie Deutschland.

Einführung: Ausstellungskurator Andreas Pitz

Musikalische Begleitung:

Städtische Musikschule Braunschweig



Esra Rotthoff | we are all under one sky

18. Samstag

- St.-Andreas-Kirche, ➤ Kirche St. Ulrici-Brüdern,
- Braunschweigisches Landesmuseum

Erster Ausstellungstag

21. Dienstag

14:00–15:30 Uhr

- Kirche St. Ulrici-Brüdern



Bilderbuchkino

Zum Thema Ausgrenzung und Vielfalt werden die Bilder eines Bilderbuches im Großformat gezeigt. Der Text wird dazu gelesen. Eltern können in dieser Zeit auch die Ausstellung besuchen.

**Vorlesestunde für Kinder ab 3 Jahren
(in Begleitung einer Betreuungsperson)**

Anne Kurth, Diakonie im Braunschweiger Land

24. Freitag

11:00–12:30 Uhr

➤ Kirche St. Ulrici-Brüdern



Bilderbuchkino

Zum Thema Ausgrenzung und Vielfalt werden die Bilder eines Bilderbuches im Großformat gezeigt. Der Text wird dazu gelesen. Eltern können in dieser Zeit auch die Ausstellung besuchen.

**Vorlesestunde für Kinder ab 3 Jahren
(in Begleitung einer Betreuungsperson)
Anne Kurth, Diakonie im Braunschweiger Land**

26. Sonntag

11:30–13:00 Uhr

➤ Braunschweigisches
Landesmuseum,
➤ Kirche St. Ulrici-Brüdern



Öffentliche Führung

Führung zu ausgewählten Arbeiten im Braunschweigischen Landesmuseum und in der Kirche St. Ulrici-Brüdern.

**Treffpunkt: Forum des Braunschweigischen Landesmuseums
Führungsgebühr: 3.- Euro pro Person**



28. Dienstag

10:00 Uhr

➔ Kirche St. Ulrici-Brüdern/
Café Kreuzgang



Frühstückstreff der Aktion Brückenbau

„Aktion Brückenbau“ ist eine gemeinsame Initiative der Kirchengemeinden und der Propstei Braunschweig. In Kooperation mit der Diakonie im Braunschweiger Land werden regelmäßig Frühstückstreffs für Erwerbslose, Kleinrentner*innen und Grundsicherungsempfänger*innen angeboten. Wir laden zum gemütlichen Miteinander und zum Austausch im Café Kreuzgang ein. Wir freuen uns auf Sie – jede/r ist herzlich willkommen.

Maja Schultze, Diakonie im Braunschweiger Land

31. Freitag

10:00 Uhr

➔ Kirche St. Ulrici-Brüdern/
Café Kreuzgang



Frühstückstreff der Aktion Brückenbau

„Aktion Brückenbau“ ist eine gemeinsame Initiative der Kirchengemeinden und der Propstei Braunschweig. In Kooperation mit der Diakonie im Braunschweiger Land werden regelmäßig Frühstückstreffs für Erwerbslose, Kleinrentner*innen und Grundsicherungsempfänger*innen angeboten. Wir laden zum gemütlichen Miteinander und zum Austausch im Café Kreuzgang ein. Wir freuen uns auf Sie – jede/r ist herzlich willkommen.

Maja Schultze, Diakonie im Braunschweiger Land

03. Montag

09:00–13:00 Uhr

➤ Theologisches Zentrum/Foyer

Familien in der Kiste

Kunstprojekt zum Thema „Vielfalt“
für Kindergartenkinder.

Simone Schander, KinderArt Berlin

Teilnahme auf Einladung



04. Dienstag

➤ St.-Andreas-Kirche,

➤ Kirche St. Ulrici-Brüdern/Kreuzgang,

➤ Braunschweigisches Landesmuseum



Hinausspaziert!

Mit unterschiedlichen Schichten bearbeitet, bemalt und bestückt, entwickeln sich die von Künstler*innen des Kunstateliers „Villa Luise“ gestalteten Türen zu freistehenden Collagen-Skulpturen und laden ein, über den Zweck hinwegzuschauen. Hier wird die Tür zum Durchgang, hinein und hinaus geblickt in die künstlerische Seele. Die Villa Luise ist eine Institution zur Beschäftigung von Menschen mit Behinderung der Evangelischen Stiftung Neuerkerode. Die gestalteten Türen werden einen Monat lang zu sehen sein.

04. Dienstag

09:00–13:00 Uhr

➤ Theologisches Zentrum/Foyer

Familien in der Kiste

Kunstprojekt zum Thema „Vielfalt“
für Kindergartenkinder.

Simone Schander, KinderArt Berlin

Teilnahme auf Einladung



05. Mittwoch

09:00–13:00 Uhr

➤ Theologisches Zentrum/Foyer

Ich-Puppen gestalten

Kunstprojekt zum Thema „Vielfalt“
für Kindergartenkinder.

Simone Schander, KidnerArt Berlin
Teilnahme auf Einladung



06. Donnerstag

09:00–16:00 Uhr

➤ Theologisches Zentrum/Forum

*Kunstworkshop „Vielfalt!“

Fortbildung für pädagogische Fachkräfte aus
Kindertageseinrichtungen. Methoden und Techniken zur
kreativen Erarbeitung des Themas mit Kindern.

Simone Schander, KinderArt Berlin
Teilnahme auf Anmeldung



Georg-Friedrich Wolf | The Missing Piece – Sehnsucht | 2016



06. Donnerstag

9:30–15:30 Uhr

➤ Theologisches Zentrum/Franziskussaal

*Workshop „Konstruktiver Umgang mit Vorurteilen, Intoleranz und Fremdenfeindlichkeit“



Fortbildung für Lehrkräfte und Schulsozialarbeiter*innen. Vorurteile und Gruppenkonflikte haben Hochkonjunktur und bedrohen teilweise ernsthaft ein faires und friedliches Miteinander. Um in diesem Problemfeld praxistaugliche Lösungen zu finden, ist es notwendig, zunächst die kurzfristigen „Vorteile“ von Vorurteilen zu verstehen. Auf dieser Basis können praktikable Strategien für ein vernünftiges Miteinander entwickelt werden.

Dr. Marcus Ebert, Lehrer, Trainer,
Institut LernGesundheit Lüneburg
Teilnahme auf Anmeldung

07. Freitag

10:00 Uhr

➤ Kirche St. Ulrici-Brüdern/Café Kreuzgang

Essen verbindet: Syrisches Gebäck trifft deutsches Gebäck



Mitarbeitende, Ehrenamtliche und Besucherinnen des Treffpunkts „Oase“ in Braunschweig laden zum gemütlichen Miteinander, zum Austausch, Genießen und Schlemmen im Café Kreuzgang ein. Wir freuen uns auf Sie – jede/r ist herzlich willkommen.

Diakonie im Braunschweiger Land



Elijah Haider | Manipulation | 2017

07. Freitag

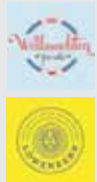
18:00 Uhr

➔ Kirche St. Ulrici-Brüdern/Café Kreuzgang

*Armut und Obdachlosigkeit – und was wir dagegen tun können

Die Initiative „Weihnachten für alle“ stellt ihre Projekte vor und möchte mit Ihnen das Für und Wider der Projekte diskutieren.

Prof. Tanja Witting, Thomas Spork,
Weihnachten für alle, Braunschweig



09. Sonntag

13:00 Uhr, 14:30 Uhr, 16:00 Uhr

➔ Kirche St. Ulrici-Brüdern

Tag des offenen Denkmals

Führungen durch die Brüderkirche

Gabriele Canstein, Gaby Kuper, Theologisches Zentrum



11. Dienstag

18:00–22:00 Uhr

➔ Kirche St. Ulrici-Brüdern
/Café Kreuzgang

music & cooking

Die Jugendkirche Braunschweig lädt zur Begegnung bei Live-Musik und Buffet ein.





Andreas Felger | Fremdling du – Stranger Mine

12. Mittwoch

11:00–12:30 Uhr

➔ Kirche St. Ulrici-Brüdern



Bilderbuchkino

Zum Thema Ausgrenzung und Vielfalt werden die Bilder eines Bilderbuches im Großformat gezeigt. Der Text wird dazu gelesen. Eltern können in dieser Zeit auch die Ausstellung besuchen.

Vorlesestunde für Kinder ab 3 Jahren

(in Begleitung einer Betreuungsperson)

Anne Kurth, Diakonie im Braunschweiger Land

16. Sonntag

10:00–13:00 Uhr

➔ St.-Andreas-Kirche, Emporencafé

Flagge zeigen! – Gottesdienst und anschließendes Kirchencafé

Gottesdienst mit dem Vorstandssprecher des Diakonischen Werkes evangelischer Kirchen in Niedersachsen, OLKR Hans-Joachim Lenke.
Anschließend Kirchencafé.

Diakonie
in Niedersachsen



19. Mittwoch

18:00–20:00 Uhr

➔ Kirche St. Ulrici-Brüdern
/Café Kreuzgang

Tischgespräche

Die Evangelische Akademie und die Diakonie im Braunschweiger Land laden zum Tischgespräch mit der Talk-Box „Wir sind Diakonie – aber wie?“ ein. Nähere Informationen entnehmen Sie bitte der Tagespresse und den Internetseiten der Veranstalter.

Anke Grewe, Norbert Velten, Diakonie im Braunschweiger Land; Dieter Rammler, Ev. Akademie Abt Jerusalem
Teilnahme auf Anmeldung



22. Samstag

15:00 Uhr

➔ Kirche St. Ulrici-Brüdern
/Café Kreuzgang

Filmmomente: Stummfilmklassiker neu vertont

Die Neuerkeröder Band „Hand in Hand“, ein musikalisches Inklusionsprojekt von Menschen mit und ohne Behinderung der Evangelischen Stiftung Neuerkerode, stattet Klassiker des Stummfilms mit neuem Sound aus. Sehen Sie Laurel & Hardy so, wie Sie es noch nie gehört haben.



September

26. Mittwoch

09:30–15:30 Uhr

Diakonie 
Deutschland

➔ Theologisches Zentrum/Franziskussaal

*Parolen paroli bieten

Training zum Umgang mit menschenfeindlichen Äußerungen für Gruppenleiter*innen und Mitarbeiter*innen öffentlicher Einrichtungen

Neben Grundlagenwissen werden konkrete Interventionsmöglichkeiten im Alltag erprobt und diskutiert.

Christina Wüstefeld, Diakonie Deutschland

Teilnahme auf Anmeldung

26. Mittwoch

18:00–20:00 Uhr

➔ St.-Andreas-Kirche/Emporencafé

Tischgespräche

Die Andreaskirche lädt zum Tischgespräch zum Thema „Arm und Reich“ ein. Nähere Informationen entnehmen Sie bitte der Tagespresse und den Internetseiten der Veranstalter.

Peter Kapp, St.-Andreas-Kirche Braunschweig

Teilnahme auf Anmeldung



Helmut Mair | Suum Cuique/Idem Cuique



28. Freitag

19:00 Uhr

➔ Kirche St. Ulrici-Brüdern
/Café Kreuzgang



*„Flüchtlingswege 1945–2015“: Lesung und Trommelklang

Die Autorin lässt in ihrem Buch „Flüchtlingswege“ acht Flüchtlinge aus unterschiedlichen Jahrzehnten zu Worte kommen. Sie wird musikalisch begleitet von einem der Betroffenen.

Dr. Mareile Seeber-Tegethoff (Lesung),
Antonio Dionga (Musik)

30. Sonntag

11:30–13:00 Uhr

➔ Braunschweigisches Landesmuseum,
➔ Kirche St. Ulrici-Brüdern



Öffentliche Führung

Führung zu ausgewählten Arbeiten im Braunschweigischen Landesmuseum und in der Kirche St. Ulrici-Brüdern.

Treffpunkt: Forum des Braunschweigischen Landesmuseums
Führungsgebühr: 3,- Euro pro Person

Kreative Werkstatt Lobetal | Bronzeskulpturen



10. Mittwoch

11:00–12:30 Uhr

➔ Kirche St. Ulrici-Brüdern



Bilderbuchkino

Zum Thema Ausgrenzung und Vielfalt werden die Bilder eines Bilderbuches im Großformat gezeigt. Der Text wird dazu gelesen. Eltern können in dieser Zeit auch die Ausstellung besuchen.

Vorlesestunde für Kinder ab 3 Jahren
(in Begleitung einer Betreuungsperson)
Anne Kurth, Diakonie im Braunschweiger Land

10. Mittwoch

19:00–21:00 Uhr

➔ Kirche St. Ulrici-Brüdern/Kreuzgang



*Elisabeth Selbert: Die Würde des Menschen – Literarisches Konzert

Lesung mit Musikbegleitung zum Artikel 1 des Grundgesetzes und zur Rolle von Elisabeth Selbert bei seiner Gestaltung. Angesichts der heutigen Flüchtlingsschicksale ein aktuelles Thema.

Andrea Freistein-Schade (Lesung), Wolfgang Knuth (Musik)

12. Freitag

11:00–12:30 Uhr

➔ Kirche St. Ulrici-Brüdern



Bilderbuchkino

Zum Thema Ausgrenzung und Vielfalt werden die Bilder eines Bilderbuches im Großformat gezeigt. Der Text wird dazu gelesen. Eltern können in dieser Zeit auch die Ausstellung besuchen.

Vorlesestunde für Kinder ab 3 Jahren
(in Begleitung einer Betreuungsperson)
Anne Kurth, Diakonie im Braunschweiger Land



Kunst trotz
Ausgrenzung

Oktober

Georg-Friedrich Wolf | Odyssee

17. Mittwoch

11:00-12:30

➔ Kirche St. Ulrici-Brüdern



Bilderbuchkino

Zum Thema Ausgrenzung und Vielfalt werden die Bilder eines Bilderbuches im Großformat gezeigt. Der Text wird dazu gelesen. Eltern können in dieser Zeit auch die Ausstellung besuchen.

**Vorlesestunde für Kinder ab 3 Jahren
(in Begleitung einer Betreuungsperson)**

Anne Kurth, Diakonie im Braunschweiger Land

17. Mittwoch

18:00–20:00 Uhr

➔ Braunschweigisches Landesmuseum
/Vieweg-Salon



Tischgespräche

Das Landesmuseum lädt zum Tischgespräch zum Thema „Migration“ ein. Nähere Informationen entnehmen Sie bitte der Tagespresse und den Internetseiten der Veranstalter.

**Dr. Heike Pöppelmann, Braunschweigisches Landesmuseum
Teilnahme auf Anmeldung**

Oktober

20. Samstag

13:00–18:00 Uhr

➔ Kirche St. Ulrici-Brüdern



*Das Kreuz Jesu – Kunstaktion der mit Uns Gemeinde Braunschweig

Mitglieder der mit Uns Gemeinde Braunschweig und Besucher*innen der Ausstellung gestalten mit selbstgemalten Bildern ein Kreuz, Symbol des Todes aber auch der Auferstehung und des neuen Lebens.

mit Uns Gemeinde Braunschweig (Ev.-luth. Pfarrstelle für Menschen mit geistiger Behinderung)

21. Sonntag

15:00 Uhr

➔ Kirche St. Ulrici-Brüdern



*Inklusiver Gottesdienst

Der etwas andere Kirchenbesuch wird gestaltet von der mit Uns Gemeinde und der Ev. Stiftung Neuerkerode. Mit dabei ist die inklusive Musikband UNDERROCK.

mit Uns-Gemeinde Braunschweig
und Ev. Stiftung Neuerkerode



24. Mittwoch

11:00-12:30 Uhr

➔ Theologisches Zentrum
/Franziskussaal



*Tagestreff Iglu und die ambulante Wohnungsnotfallhilfe

Gesprächs- und Informationsangebot für Schulklassen zum Thema „Wohnungslos in Braunschweig“ mit all den täglichen Problemen.

Barbara Horn/Viola Weihe,
Diakonische Gesellschaft Wohnen und Beraten
Teilnahme von Schulklassen auf Anmeldung

24. Mittwoch

15:00–18:00 Uhr

➔ Braunschweigisches Landesmuseum
/Vieweg-Salon



*TrauerKunst trotz(t) Ausgrenzung

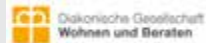
Ein normaler/unnormaler Trauernachmittag
mit Gesprächen und Austausch.

Ambulante Hospizarbeit e.V. und Mechthild Ludwig-Mayer,
Dipl.-Theologin, Trauerrednerin, Trauerbegleiterin, Sterbebe-
gleiterin

24. Mittwoch

16:00–17:30 Uhr

➔ Theologisches Zentrum
/Franziskussaal



*Tagestreff Iglu und die ambulante Wohnungsnotfallhilfe

Gesprächs- und Informationsangebot für Konfirmanden-
gruppen zum Thema „Wohnungslos in Braunschweig“ mit
all den täglichen Problemen.

Barbara Horn/Viola Weihe,
Diakonische Gesellschaft Wohnen und Beraten
Teilnahme von Konfirmandengruppen auf Anmeldung

28. Sonntag

11:30–13:00 Uhr

➔ Braunschweigisches Landesmuseum,
➔ Kirche St. Ulrici-Brüdern



Öffentliche Führung

Führung zu ausgewählten Arbeiten im Braunschwei-
gischen Landesmuseum und in der Kirche St. Ulrici-
Brüdern.

Treffpunkt: Forum des Braunschweigischen Landesmuseums
Führungsgebühr: 3,- Euro pro Person

31. Mittwoch

➤ St.-Andreas-Kirche, ➤ Kirche St. Ulrici-Brüdern,
➤ Braunschweigesches Landesmuseum

Letzter Ausstellungstag

31. Mittwoch

12:00–17:00 Uhr

➤ Kirche St. Ulrici-Brüdern, St.-Andreas-Kirche

*Diakonischer Stadtrundgang der Ev.-luth. Propstei Braunschweig

Anlässlich des Reformationstages: Besuch der Stätten
Diakonischen Wirkens in Braunschweigs Innenstadt mit
Besuch des Ausstellungsteils in der St.-Andreas-Kirche.

Treffpunkt: Kirche St. Ulrici-Brüdern/Café Kreuzgang

31. Mittwoch

19:30 Uhr

➤ Katharinenkirche am Hagenmarkt

Statt einer Finissage

*„Wort und Musik am Reformationstag“

Vortrag und Podiumsgespräch

Mit Erik Flügge haben die Kirchen einen Gesprächs-
partner, der frisches Denken und beherztes Handeln
provoziert. Etwas, was der Evangelischen Kirche in
ihrer Besinnung auf die Reformation in Geschichte und
Gegenwart gut tut.

Erik Flügge, Autor, Politikberater, Beteiligungsexperte
Musik:

Martin Weller (Trompete), Claus-Eduard Hecker (Orgel)

Angebote für Einzelbesucher*innen

Tipps!

Das Café Kreuzgang ist während der Öffnungszeiten am Standort St. Ulrici-Brüdern geöffnet.

Das Emporencafé am Standort St. Andreas ist Sa–So von 15–17 Uhr geöffnet.

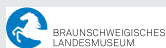
Eine Turmbesteigung von St. Andreas (389 Stufen) ist während der Öffnungszeiten der Ausstellung möglich. Der Besuch weiterer Ausstellungen im Braunschweigischen Landesmuseum ist während der Öffnungszeiten gegen Eintritt möglich.

Café Kreuzgang

Mit dem inklusiven Eventkonzept, wo neben Fachpersonal auch Menschen mit und ohne Handicap beschäftigt sind, bietet die Mehrwerk gGmbH den Weg für eine nachhaltige Integration auf dem ersten Arbeitsmarkt. Ob daheim oder unterwegs, kann Ihnen Mehrwerk das „besondere Extra“ bieten. Langjährige Gastronomieerfahrung und junge Kreative zeichnen das Eventkonzept aus. Mit „gewissenhaft Genießen“ steht das Gastronomie-Konzept für besondere kulinarische Geschmackserlebnisse.



Öffentliche Führungen



durch die Ausstellungsteile im Braunschweigischen Landesmuseum und in der Kirche St. Ulrichi-Brüdern

Jeden letzten Sonntag im Monat (26.08., 30.09., 28.10.)
11:30 Uhr

Dauer: 90 Min.

Treffpunkt: Forum Braunschweigisches Landesmuseum

Führungsgebühr: 3,- Euro pro Person

➔ St. Ulrichi-Brüdern

Kinderbibliothek



Kinderbücher regen die Fantasie an. Sie erweitern Wissen und Sprachschatz und fördern die Ausdrucksfähigkeit. Aus Büchern entnehmen Kinder zudem bedeutende Informationen über die Welt. Auch ihr Selbstbild konstruieren sie unter anderem aus Kinderbüchern.

Die Kinderbibliothek bietet Kindern und Erwachsenen Gelegenheit, Bilderbücher kennen zu lernen, die die gesellschaftliche und familiäre Vielfalt kindlicher Lebenswirklichkeiten abbilden und auf Einseitigkeiten verzichten.

Eine Auswahl an Kinderbüchern wird in einem gesonderten Ausstellungsbereich bereitgestellt. Seien Sie und Ihre Kinder herzlich eingeladen, während der Ausstellungszeiten darin zu schmökern und zu lesen, daraus vorzulesen oder sich einfach nur zu informieren.

Geöffnet: Di-So 13:00-19:00 Uhr

Angebote für Gruppen, Schulklassen und Konfirmand*innen



Buchbare Angebote

Für Privatgruppen, Schulen und Konfirmand*innen halten wir verschiedene buchbare Angebote rund um die Themen von Kunst trotz(t) Ausgrenzung bereit. Für Gruppen sind auf Anfrage auch Besuche außerhalb der regulären Öffnungszeiten möglich.

Buchungen, Anmeldungen und Informationen unter:

Mo–Fr 10–17 Uhr

Tel. 0531.1225.2424

oder

per E-Mail an buchung.blm@3landesmuseen.de

Madeleine Dietz | Entfestung





Stefan Weiller | Am Ende – Letzte Lieder

Gruppenführungen

Kunst trotz(t) Ausgrenzung findet an drei Ausstellungs-orten (Braunschweigisches Landesmuseum/Kirche St. Ulrici-Brüdern/St.-Andreas-Kirche) statt. Führungen sind sowohl zu einzelnen als auch in Kombination zweier Standorte möglich.

Führungen durch einen Ausstellungsbereich

St.-Andreas-Kirche

Kirche St. Ulrici-Brüdern

Braunschweigisches Landesmuseum,
inkl. Dauerausstellung zur NS-Zeit

Jeweilige Dauer: 60 Min.

50,- Euro pro Gruppe (max. 20 Personen)

Führungen durch zwei Ausstellungsbereiche

St.-Andreas-Kirche und Kirche St. Ulrici-Brüdern

Braunschweigisches Landesmuseum und
St.-Andreas-Kirche

Braunschweigisches Landesmuseum und
Kirche St. Ulrici-Brüdern

Jeweilige Dauer: 90 Min.

75,- Euro pro Gruppe (max. 20 Personen)

Workshops für Schüler*innen- und Konfirmandengruppen

Die verschiedenen in Kunst trotz(t) Ausgrenzung versammelten Kunstwerke bieten Anknüpfungspunkte zum Geschichts-, Politik-, Religions- oder Werte und Normen-Unterricht.

Ausgehend von den künstlerischen Arbeiten bieten wir vier Workshops zu den Themen Migration, Demokratie, Holocaust und Rechtsradikalismus heute an.

➔ St.-Andreas-Kirche

Workshop Migration: Sybille Loew – Einwanderung

61 Porträts von Menschen mit Migrationshintergrund begegnen uns auf Augenhöhe in Sybille Loews Werk. Die Schüler*innen beschäftigen sich mit den Biografien ausgewählter Personen und präsentieren sich gegenseitig die Geschichten.

Empfohlen ab Klassenstufe 7

Dauer: 90 Min.

3 Euro pro Schüler*in / Konfirmand*in

➔ Braunschweigisches Landesmuseum

Workshop Holocaust: Helmut Mair – Jedem das Seine/Jedem das Gleiche

Helmut Mairs Installation ist Ausgangspunkt für die Beschäftigung mit dem Holocaust, die mithilfe der Dauer- ausstellung zum Nationalsozialismus im Landesmuseum ergänzt und vertieft wird. Die Schüler*innen verarbeiten und erinnern an das Thema in Form von eigenen Plakaten oder Collagen.

Empfohlen ab Klassenstufe 9

Dauer: 120 Min.

4 Euro pro Schüler*in / Konfirmand*in

➔ Braunschweigisches Landesmuseum

Workshop Demokratie: Klaus Staeck – Flagge zeigen

Neben Klaus Staeck positionieren sich mehrere Künstler*innen unter dem Stichwort „Flagge zeigen“ mit ihren Werken für demokratisches Engagement, gegen Gewalt, Fremdenhass und Verdrängung. Nach einer Auseinandersetzung mit den ausgestellten Stücken erstellen die Schüler*innen ihre eigenen Plakate oder Collagen zu politischen Themen.

Empfohlen ab Klassenstufe 7

Dauer: 120 Min.

4 Euro pro Schüler*in / Konfirmand*in



Bernd Baldus | Die Kameraden

➔ Braunschweigisches Landesmuseum

Workshop „Rechtsradikalismus heute“ – Bernd Baldus

„Es gab und gibt in Deutschland nach 1945 in zahlreichen Orten immer wieder martialisch erscheinende Aufmärsche von Neonazis“, sagt Bernd Baldus, der selbige in seinen Werken verarbeitet. Im Workshop lernen die Schüler*innen aktuelle Erscheinungsformen von Rechtsradikalismus kennen und ziehen mithilfe der Dauerausstellung im Landesmuseum den Vergleich zum Nationalsozialismus.

Empfohlen ab Klassenstufe 7

Dauer: 90 Min.

3,- Euro pro Schüler*in/Konfirmand*in

Außerdem bieten wir drei Workshops zum Thema „Menschen-Bilder und Lebens-Welten“ mit unterschiedlichen Schwerpunkten an.

➔ Kirche St. Ulrici-Brüdern

Workshop „Menschen-Bilder und Lebens-Welten“ – Freiheit

Esra Rotthoff – One Sky, Madeleine Dietz – Kein Rosenhain und Sybille Wagner – Rotierende Tänzerin
Drei Künstlerinnen beschäftigen sich mit Freiheit und deren Einschränkung(en). Die Schüler*innen und Konfirmand*innen nehmen die ausgestellten Werke im Kontext des besonderen Raumes Kirche wahr und beschäftigen sich mit der Freiheitsthematik in Form einer eigenen Installation.

Empfohlen ab Klassenstufe 7
bzw. für Hauptkonfirmand*innen
Dauer: 90 Min.

3,- Euro pro Schüler*in/Konfirmand*in

➔ Kirche St. Ulrici-Brüdern

Workshop „Menschen-Bilder und Lebens-Welten“ – Lebenswege

Anhand der Skulpturen von Harald Birck, der Fotos junger Menschen vom Alexanderplatz von Göran Gnaudschun und der Kohlestiftzeichnungen von Georg Kleber begegnen wir Personen in unterschiedlichen Lebenssituationen, nehmen Lebensfäden auf. Die Begegnung lädt auf verschiedenen Wegen zum Perspektivwechsel ein und zur Frage: „Was wäre wenn...“.

Empfohlen ab Klassenstufe 7
bzw. für Hauptkonfirmand*innen
Dauer: 90 Min.

3,- Euro pro Schüler*in/Konfirmand*in



Lena Knilli | Zu Tisch

➔ Kirche St. Ulrici-Brüdern

Workshop „Menschen-Bilder und Lebens- Welten“ – Zu Tisch... Gemeinschaft auf Zeit

Lena Knilli, Zu Tisch

Lena Knillis Installation beschäftigt sich multimedial mit Themen, die sich gegenwärtig zwingend „auftischen“. Wie im Alltag wird das, was uns bewegt, zum Gegenstand von Tischgesprächen. Die Inszenierung öffnet dabei den Horizont über den eigenen „Tellerrand“ hinaus. Der Workshop nimmt die Impulse auf und lädt ein zur eigenen kreativen Gestaltung.

**Empfohlen ab Klassenstufe 7
bzw. für Hauptkonfirmand*innen**

Dauer: 90 Min.

3,- Euro pro Schüler*in/Konfirmand*in

Service für Informationen, Anmeldungen und Buchungen:

Mo–Fr 10–17 Uhr

Tel. 0531.1225.2424

oder per E-Mail an

buchung.blm@3landesmuseen.de

Informationen zur Ausstellung:

www.kunst-trotzt-ausgrenzung.de

www.abt-jerusalem-akademie.de

Sekretariat Theologisches Zentrum: 0531.12054.0

IMPRESSUM

Veranstalter

Evangelische Akademie Abt Jerusalem –
Theologisches Zentrum Braunschweig
Diakonie-Stiftung im Braunschweiger Land
Kirchengemeinde St. Andreas zu Braunschweig
Braunschweigisches Landesmuseum

V.i.S.d.P.:

Dieter Rammler,
Theologisches Zentrum Braunschweig,
Alter Zeughof 1,
38100 Braunschweig,
Sekretariat: Tel. 0531.12054.0

Redaktion

Gaby Kuper, Dieter Rammler

Fotonachweis

Madeleine Dietz (S. 25), Daniel Penschuck (S. 4, 8, 11,
13, 14, 16, 17, 19, 26, 28, 30), Esra Rotthoff (S. 7), Stadt
Braunschweig/Nielsen (S. 2)

Gestaltung

Daniel Penschuck [FEINDESIGN]

Ein Projekt der

Diakonie

Deutschland

Gefördert vom



Bundesministerium
für Familie, Senioren, Frauen
und Jugend

im Rahmen des Bundesprogramms

Demokratie **leben!**

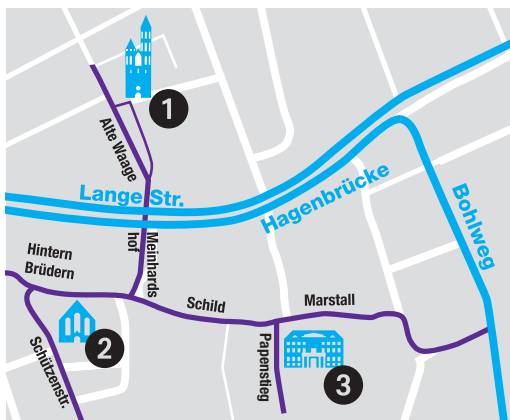
Förderer



Evangelisch-lutherische
Landeskirche in Braunschweig



Stiftung
Braunschweiger
Kulturbesitz



Ausstellungsstandorte

1 St.-Andreas-Kirche

An der Andreaskirche 6
38100 Braunschweig

Öffnungszeiten: Di-So 13-19 Uhr

2 Kirche St. Ulrichi-Brüdern

Eingang Schützenstraße
38100 Braunschweig

Öffnungszeiten: Di-So 13-19 Uhr

3 Braunschweigisches Landesmuseum

Burgplatz 1
38100 Braunschweig

Öffnungszeiten: Di-So 10-17 Uhr,
jeden 1. Dienstag im Monat bis 20 Uhr